

# Die Welt tanzt im Klassenzimmer

CONTEMPORARY  
DANCE  
FESTIVAL

# STEPS



Circumstances mit «Beyond», Choreografie: Piet Van Dycke. Foto: Jonas Vermeulen

## Schulvorstellungen und Tanzworkshops für Schulklassen

Das Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps will Kinder und Jugendliche für den zeitgenössischen Tanz begeistern und bietet zu diesem Zweck Schulvorstellungen und Workshops an. In den Workshops erarbeiten Klassen mit regionalen Tanzpädagog\*innen Choreografien, angelehnt an die Tanzvorstellung, die sie später im Rahmen des Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps besuchen. Das Angebot 2026 richtet sich an Teilnehmende ab der 2. Klasse und findet im März 2026 statt. In Kombination

mit den Workshops wird eine Schulvorstellung der belgischen Tanzkompanie Circumstances angeboten, deren Tournee im Rahmen von Steps 2026 durch die ganze Schweiz führt.

Das Vermittlungsangebot für Schulen ist seit 2004 Bestandteil des Festivals. Bereits rund 30 000 Schülerinnen und Schüler aus der Deutsch- und Westschweiz und aus dem Tessin haben davon profitiert und mitgetanzt.

# Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps

Das Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps ist in der Schweiz einzigartig: Seit 1988 lädt es alle zwei Jahre Tanzkompagnien aus der Schweiz und dem Ausland zu einer Tournee durch die Schweiz ein. So finden auch im Frühjahr 2026 während rund vier Wochen auf 38 Bühnen in allen Landesteilen knapp 80 Vorstellungen statt, darunter auch Schweizer- und Weltpremièren.

Das Festival hat sich der Vielfalt verschrieben und präsentiert ein breites Spektrum an Formen und Stilrichtungen innerhalb des zeitgenössischen Tanzes. Begleitend organisiert Steps Workshops für Schulklassen und für Tanzschaffende.

**Die 20. Festivalausgabe findet vom 5. bis 29. März 2026 statt.**  
[www.steps.ch](http://www.steps.ch)

## Vermittlungsangebot des Festivals für Schulen

Tanzvorstellungen sind abstrakte Erlebnisse, die Schulklassen eine oftmals unbekannte Welt öffnen und zum kreativen Denken anregen. Eine Tanzperformance spricht durch bewegte Bilder, ihre Energie und die Musik, die gespielt wird.

Durch das Vermittlungsangebot des Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps sollen die Schülerinnen und Schüler erfahren, dass nicht das «Verstehen», sondern vielmehr das «Erleben» eines Tanzstücks auf der Bühne im Zentrum steht. Sie sollen sich mit einer offenen Haltung auf die Vorstellung einlassen können. Das

Vermittlungsangebot kombiniert hierfür den Besuch einer Steps-Vorstellung im Theater mit Tanzvermittlung direkt an der Schule.

In Workshops bringen erfahrene Tanzpädagog\*innen den Klassen im Vorfeld einer Tanzvorstellung einzelne Bewegungsabläufe, die Musik und inhaltliche Aspekte der im Theater gezeigten Choreografien näher. Dabei werden diese unter der Maxime „Learning by Doing“ stufenspezifisch in die Welt des Tanzes eingeführt. Ergänzend steht den Lehrer\*innen pädagogisches Begleitmaterial, das auf den Lehrplan 21 abgestimmt ist, zur Verfügung.



# Tanzproduktion «Beyond» der Compagnie Circumstances

Die Schüler\*innen erwartet mit «Beyond» eine energiegeladene und poetische Aufführung der 2021 gegründeten belgischen Compagnie Circumstances, in der sechs Performer\*innen gemeinsam Grenzen überwinden. Durch unterschiedliche Disziplinen wie Tanz und Akrobatik sowie Leitern als dynamischem Bühnenbild erforschen sie spielerisch, wie Brücken

gebaut und Hindernisse überwunden werden können. Choreografiert vom Belgier Piet Van Dycke, verbindet «Beyond» Humor, Dynamik und die Kraft des Miteinanders. Eine inspirierende Vorstellung, die Themen wie Zusammenarbeit und Verbindung aufgreift. Zur Vorbereitung der Schulvorstellung kann ein Workshop im Klassenzimmer durchgeführt werden.



Circumstances mit «Beyond», Choreografie: Piet Van Dycke, Foto: Jonas Vermeulen

## Die Compagnie Circumstances

Circumstances wurde 2021 von Piet Van Dycke gegründet und kreiert unter seiner künstlerischen Leitung eindrucksvolle Werke, die Tanz, Akrobatik und Zirkus verbinden. Seine Stücke entwickelt Piet Van Dycke gemeinsam mit einem Team von Künstler\*innen, die jeweils in ihrem Fachgebiet spezialisiert sind. Gemeinsam entwickeln sie spielerische und bewegende Performances, die ein breites und diverses Publikum ansprechen.

„Beim Zirkus geht es nicht darum, etwas zu erreichen, sondern das Unmögliche herauszufordern. Die Suche nach den Grenzen des Gleichgewichts, der Schwerkraft, der Zeit und der Ausdauer schafft einen einzigartigen Tanz.“ - Piet VanDycke.

---

### Schulvorstellung:

**Ort** Stadttheater Schaffhausen  
**Datum** Freitag, 13. März 2026, 10.30 Uhr  
**Dauer** ca. 50 Minuten, keine Pause  
**Kosten** Der Vorstellungsbesuch ist für Schulklassen aus dem Kanton Schaffhausen kostenlos

**Anmeldung** [stadttheater@stsh.ch](mailto:stadttheater@stsh.ch) / [www.stadttheater-sh.ch](http://www.stadttheater-sh.ch)

---



Steps-Tanzworkshop an der Schule. Foto: Caroline Minjolle

## Tanzvermittlung an der Schule

Zur Vorbereitung des Vorstellungsbesuchs stehen ein Unterrichtskonzept für Schulworkshops, ein Team von erfahrenen und geschulten Vermittler\*innen für deren Durchführung sowie pädagogisches Begleitmaterial für Lehrpersonen im Schulunterricht (gemäss LP21) zur Verfügung.

Die Workshops finden in den jeweiligen Schulhäusern der Schulklassen statt. Zudem ist das Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps Träger des Labels «Kultur inklusiv» und setzt sich für die Anliegen von Menschen mit einer Einschränkung ein. Das Angebot richtet sich deshalb auch an Integrationsklassen und Sonderschulen.

---

### Angaben zum Workshop:

<b>Ort</b>	im eigenen Schulhaus
<b>Datum</b>	16. Februar bis 12. März 2026
<b>Dauer</b>	90 Minuten
<b>Infrastruktur</b>	Turnhalle, Aula, Mehrzweck- oder Bewegungsraum, Musikanlage
<b>Anzahl</b>	1 Schulklasse à max. 25 Schüler*innen pro Workshop
<b>Stufe</b>	ab 2. Klasse
<b>Kosten</b>	Das Angebot ist für Schulklassen aus dem Kanton Schaffhausen kostenlos
<b>Anmeldung</b>	vermittlung@steps.ch

---